

Taneční divadlo BUFO

Taneční divadlo **BUFO** bylo založeno v roce 1991. Umělecký vedoucí a choreograf Martin Pacek vyučuje na Divadelní fakultě Akademie múzických umění a spolupracuje s mnoha českými divadly.

BUFO, jehož název v sobě skrývá zkratky slov budoucnost folklóru, patří k neoriginálnějším neprofesionálním tanečním souborům v tuzemsku. Jako hlavní výrazové prostředky preferuje techniky čerpající z pantomimy, výrazového tance, ale také z lidového tance a to nejen českého a moravského, ale i různých evropských zemí. Černý humor, sarkasmus a ironie jsou pak

těmi základními prvky, kterými soubor oslovuje diváka.

Soubor má za sebou účinkování na mnoha festivalech, jednak scénického tance, ale i divadelních, např. JIRÁSKŮV HRONOV. V roce 2001 získal na MFF ve Strážnici ocenění za originální přístup k folklóru. V září 2015 a v říjnu 2018 úspěšně vystupoval v kyperské Larnace. O **BUFO** byly natočeny dva medailony pro Českou televizi a oceněn byl i odbornou taneční kritikou. Za dobu své existence soubor vytvořil více než deset celovečerních premiér.

V roce 2012 oslavilo **BUFO** dvacet let účinkování na prknech, která znamená tanec.



uvádí

TANEČNÍ GROTESKU TADÁDA DIB TADÁDA

1

A PO PŘESTVÁCE
LETÍ
SMETÍ!

2





1

TANEČNÍ GROTESKA TADÁDA DIB TADÁDA

Rozličných příchodů, přechodů, odchodů, obcházení, scházení, zacházení či vycházení je plné odvěké střetávání mezi mužem a ženou. Na cestě velkými i malými osudy vás obslouží číšník, kterého jen tak něco nerozhodí, protože...

Tadáda dib tadáda...

Hudba: Jaroslav Kolář

Kostýmy: Petra Zídková, Zdeňka Kopecká

Námět, scénář, choreografie a režie: Martin Pacek

Mambo
Namlouvání
Zmýlená
Nášlapná polka
Trojtanec

Strnulí I.
O tanci a sportu
Na drátě
Rozhovor
Slepá

Strnulí II.
Padabadam
Zasnění
A swing...

Účinkují:

Michael Dymek, Petr Frydrych, Rastislav Horváth, Sára Chvojková, Kristýna Jansová, Monika Kněžková, Anna Kopecká, Zdeňka Kopecká, Ivan Koreček, Eva Ornstová, Barbora Ostrá, Martina Petrásková, Kristýna Petrboková, Ivana Pleskačová, Ondřej Poláček, Vojtěch Rudolf, Ludvík Skočdopole, Jiří Škopek, Petr Štěpánek, Honza Urbánek, Josef Urbánek, Martin Vaigl, Pavla Valchářová, Aneta Velková, Eva Vlčková, Anna Zelbová, Petra Zídková

LETÍ SMETÍ!

2

Výběr z lety prověřených veselých a divácky velmi úspěšných čísel našeho divadla.

Hudba: Jaroslav Kolář

Námět, scénář, choreografie a režie: Martin Pacek

A při tom zpěvu
A po tom zpěvu
Zmateník
Terchovčania idú
Husy

Sekáči
Poledne
Dožínky
Tanec smrti
Poslední tanec

Na pastvě
Zapomenuté
tance řemeslnické
Lásky zmýlená
Masky

Účinkují:

Michael Dymek, Petr Frydrych, Rastislav Horváth, Sára Chvojková, Kristýna Jansová, Monika Kněžková, Anna Kopecká, Zdeňka Kopecká, Ivan Koreček, Eva Ornstová, Barbora Ostrá, Martina Petrásková, Kristýna Petrboková, Ivana Pleskačová, Ondřej Poláček, Vojtěch Rudolf, Ludvík Skočdopole, Jiří Škopek, Petr Štěpánek, Honza Urbánek, Josef Urbánek, Martin Vaigl, Pavla Valchářová, Aneta Velková, Eva Vlčková, Anna Zelbová, Petra Zídková

